

*DÍA de
la MUJER*



MÚSICA en femenino

03/2026

Concierto en homenaje a las compositoras que quedaron en el olvido

Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante

Martes 10/03/26
18:00 h

Casa Bardin, Alicante
C/ San Fernando 44

Colabora:



iseaCV



Erasmus+

Organiza:



INSTITUTO ALICANTINO
DE CULTURA
Juan Gil-Albert





PROGRAMA

Drei Stücke zu vier Händen.....Fanny Hensel (1805-1847)

Silvia Margarita Gómez Maestro, piano

María Eugenia Palomares Atienza, piano

Romanza para violín y piano, Op.23.....Amy Beach (1867-1944)

Guillem Ortega Rosell, violín

Gloria Revert Lázaro, piano

Romanza.....María Rodrigo (1888-1967)

Pamela Carolina Pérez Heredia, piano

Capricho polacoGrażyna Bacewicz (1909-1969)

Vicente Antón, violín

Trois MorceauxLili Boulanger (1893-1918)

D'un vieux Jardin

D'un Jardin clair

Cortège

Francisco Escoda, piano

Tres canciones.....Florence Price (1887-1953)

Elfentanz

The Deserted Garden

Ticklin' Toes

Rafael Zanón Miquel, fagot

María Eugenia Palomares Atienza, piano

Suite en forma de valse.....Mel Bonis (1858-1937)

Ballabile

Valse lente

Danse Sacrée

Scherzo-Valse

Interlude et Bacchanale

Gloria Revert Lázaro, piano

Pamela Carolina Pérez Heredia, piano

Three Choras for brass-trio.....Adriana I. Figueroa Mañas (1966-)

Larghetto

Allegretto

Adagietto-Allegretto

Emilio Gómez Argumánez, trompeta

José Vicente Soler, trombón

Vicente Giner, trompa